



Productora artística, cantant,
mediadora i pedagoga.

☎ +34 639 292 848

✉ helcabila@yahoo.es / projectenius@gmail.com

📍 Barcelona

🌐 @helenacabovila / @projectenius

🌐 www.projectenius.com



Experiència professional

Desde 2019

- **Fundadora - co-directora - productora - artista de PROJECTE NIUS** Associació sense ànim de lucre que treballa amb projectes artístics i pedagògics, dins i fora de l'àmbit penitenciari, fomentant vincles sans, respectuosos i de qualitat entre famílies, professionals i institucions.

2022-2023

- **Mediadora i membre de l'àrea de Formació i Atenció a Públics al Centre de creació laSala i el Festival internacional d'Arts per a la primera infància elPetit.**

Participa en els projectes internacionals
INTERSTICE i COMMUNITY IMPACT

2012-2023

- **Co-fundadora - productora - artista de la companyia multidisciplinària CreaMoviment.**

Espectacle immersiu **UN MÓN DE CARTRO** amb actuacions a Fira de Tàrraga'18 / Mostra d'Igualada'19 / Cosmo Caixa / Teatre Mpal de Girona / Caldera de les Corts / Festival de Teatro de El Ejido / La Mercè'19 / Espacio Abierto de la Quinta de los Molinos de Madrid'19 / La Quinzena de la dansa'20 / Teatre Artesà 2021-23 / Festa de Nadal Plaça Catalunya de Barcelona 2023

- **Co-fundadora - productora - artista del projecte pedagògic i de produccions musicals Cantem en Família**

• Co-Creadora, productora, compositora i cantant del CD de Cantem en Família i de l'espectacle musical AXUXE AXUXA.

• Dissenya i realitza durant més de 10 anys tallers musicals en família.

2003-2020

- **Ha realitzat tasques docents, de coordinació pedagògica i ponències sobre Veu, Expressió i Comunicació a:**

Escola Superior d'Art Dramàtic EÒLIA Tricicle+Dagoll Dagom de Barcelona (2003-2015) / Universitat de Girona - Fundació Universitat de Girona; Innovació i Formació (2007-08) / Universitat de Barcelona - Institute for LifeLong Learning (2008-09) / Assistent en els cursos oficials d'Estil Voice Training System a Barcelona (2005 al 2011), Toulouse (2006 i 2008), Oporto (2007), Lisboa (2010) i Cádiz (2010-11) / Facultat d'interpretació i traducció de la UAB - Màster en interpretació de conferències (2016-2018-2020) /

PROJECTE NIUS

- **Concert immersiu per a nadons NIUS**

2019-2023

Mostra d'Igualada/Festival elPetit / FIET / Auditori de GRANOLLERS / SAT Bcn / Atrium de VILADECANS / Atlàntida de VIC / Fàbrica de les arts Roca Umbert / Presó Model de BARCELONA / Espacio Abierto de la Quinta de los Molinos MADRID / Teatre Escalante VALÈNCIA / EICAMM MÁLAGA / Auditorio Municipal Gustavo Freire LUGO / Sala Albert Camus MENORCA

- **Projectes socio-artístics amb mares i pares privats de llibertat i les seves famílies.**

Activitats 2019-2022

Centres Penitenciaris com a seus del Festival elPetit

Projecte Meraki amb el recolament del Departament de Justícia.

- **Exposicions**
(D)ANYS COL·LATERALS 2019
RERE EL VIDRE 2023

Formació

Llicenciada en Ciències de l'Educació (Pedagogia) UAB 1999.

Màster per l'EVTSL "Certificate Master Teacher of the Estil Voice Model" 2007.

"Cos, emoció i aprenentatge"
Centre SENDA 2017

"(Re)pensant les arts per a la primera infància"
Dalija Acin Thelander al Festival elPetit 2019 · 2020

"Mediación en espacios artísticos"
Pedagogías invisibles 2022

"Dramaturgias relacionales y escenas de interacción: cómo prediseñar lo imprevisible"
Constanza Blanco - Sala Beckett 2024

"El tiempo como materia" Marta Pazos - Sala Beckett 2024